

Toelichting

In het schema hieronder zie je een overzicht van de leerdoelen van de 12 songs en de 4 herhalingslessen van niveau 2b voor het schooljaar 2019-2020. Per song is aangegeven aan welke EIBO-thema's en aan welke doelen de kinderen werken. Voor Groove.me vormen de TULE-doelen de leidraad. De kerndoelen 13, 14 en 15 komen in elke song aan bod.

Naast de TULE-doelen staan in het schema ook de descriptoren uit het Europees Referentiekader (ERK) waaraan de kinderen werken. Het ERK is een vastgesteld Europees raamwerk van niveau-omschrijvingen voor moderne vreemde talen. Het beschrijft welke vaardigheden taalleerders moeten hebben om een taal op een bepaald niveau te kunnen gebruiken. Op basis van het ERK ontwikkelt het SLO voor Engels een doorlopende leerlijn van basisonderwijs naar voortgezet onderwijs. In deze leerlijn bereiken kinderen aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1. Deze leerlijn geldt voor scholen die in groep 7 starten met Engels. Kinderen bereiken

met deze leerlijn aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1. Op scholen waar kinderen eerder starten met Engels kan een hoger eindniveau worden bereikt. Voor de Groove.me leerlijn niveau 2b-3c is daarom uitgegaan van een eindniveau A1/A2. Hierbij is het ERK-niveau A1 het streefniveau aan het einde van groep 6. In vergelijking met niveau 2a zijn de instructies Engelstalig, krijgen de kinderen iets minder hulp om de leerdoelen te bereiken en oefenen ze in sommige songs met extra luisterfragmenten.

Het schema geeft ook weer welke grammatica kinderen leren. Op niveau 2b wordt de grammatica communicatief aangeboden. Dat wil zeggen dat kinderen oefenen met grammaticale structuren, zonder dat ze de regels erbij leren. De grammaticale structuren kunnen ze direct in een gesprek gebruiken, bijvoorbeeld om iets over jezelf te kunnen vertellen moet je het werkwoord *to be* kunnen gebruiken, om te zeggen wat je van plan bent te gaan doen, leer je de vorm van *to be going to*.

| Vaardigheden → | | | Lezen en luisteren | Spreken en gesprekken voeren | Schrijven | Grammatica ● |
|----------------|--------------------------------|------------------|--|---|---|--------------|
| TULE-doelen → | | | TULE kerndoel 13: De kinderen leren informatie te verwerven uit eenvoudige gesproken en geschreven Engelse teksten. | TULE kerndoel 14: De kinderen leren in het Engels informatie en over eenvoudige onderwerpen te vragen of te geven en zij ontwikkelen een attitude waarbij ze zich durven uit te drukken in die taal. | TULE kerndoel 15: De kinderen leren de schrijfwijze van enkele eenvoudige woorden over alledaagse onderwerpen. | |
| nr | Artiest en titel | Thema | ERK-descriptor niveau A1 | ERK-descriptor niveau A1 | ERK-descriptor niveau A1 ●● | |
| 1 | Jonas Blue – Perfect Strangers | reizen, vakantie | Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een weerbericht begrijpen | Informatie uitwisselen: praten over het weer, praten over wat je op vakantie kunt doen | Creatief schrijven: woorden op een poster invullen | - <i>can</i> |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------------|--|--|--|---|
| 2 | Michael Schulte - You let me walk alone | helden | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●, een stukje uit een interview begrijpen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een stripje begrijpen</p> | <p>Informatie uitwisselen: vertellen wie jouw held is en waarom</p> | <p>Creatief schrijven: een paar eenvoudige zinnen opschrijven over een held</p> | - because |
| 3 | Noah Kahan - Hurt somebody | lichaamsdelen, pijn | <p>Lezen om informatie op te doen: een verhaaltje over een onhandige familie begrijpen</p> | <p>Informatie uitwisselen: vertellen hoe het komt dat iemand pijn heeft, vertellen waar je pijn hebt</p> | <p>Creatief schrijven: zinnen bij een stripje schrijven</p> | - because |
| On repeat 1-2-3: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 1, 2 en 3 herhaald. | | | | | | |
| 4 | Magici! - Rude | beschrijven personen | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●, namen en bekende woorden in een interview verstaan</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een interview begrijpen</p> | <p>Informatie uitwisselen: vertellen welke kleren je draagt, praten over familie, vertellen wat iemand heeft en niet heeft</p> | <p><i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i></p> | - have got (hebben) |
| 5 | Justin Timberlake - Can't stop the feeling | dansen | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen wat juryleden van een dans vinden</p> | <p>Informatie uitwisselen: zeggen wat je van iets vindt</p> <p>Zaken regelen: zeggen in welke volgorde je iets moet doen</p> | <p>Creatief schrijven: een dans beschrijven</p> | - bijwoorden <i>first, then, after that, and last</i> |
| 6 | George Ezra - Shotgun | beschrijven van plaatsen | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een interview begrijpen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: fotobijschriften begrijpen</p> | <p>Informatie uitwisselen: vertellen waar je bent en hoe het er daar uitziet, vertellen wat je op een plaatje ziet</p> | <p><i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i></p> | - There is ... / There are ... |
| On repeat 4-5-6: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 4, 5 en 6 herhaald. | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|-------------------------|---|---|--|--|
| 7 | Will and the people – Lion in the morning sun | vrije tijd | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: begrijpen waar iemand is, begrijpen wat iemand gaat doen</p> <p>Oriënterend lezen: informatie op een kwartetkaart begrijpen</p> | <p>Informele gesprekken: vragen en vertellen welk dier je leuk vindt en waarom</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat iemand iets niet moet doen</p> <p>Informatie uitwisselen: vertellen wat iemand aan het doen is</p> | <i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i> | <ul style="list-style-type: none"> - gebiedende wijs (negatief) - present continuous |
| 8 | Maroon 5 – Sugar | verrassingen | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een filmpje over een verrassing begrijpen</p> | <p>Informele gesprekken: vertellen waarom je iemand een verrassing geeft, reageren op een verrassing</p> | <i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i> | – |
| 9 | Zara Larsson – Never forget you | vrije tijd en hobby's | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> <p>Luisteren naar moedertaalsprekers: begrijpen wat kinderen over hun vrije tijd vertellen</p> | <p>Informatie uitwisselen: vertellen over gewoontes, overleggen over wat je kunt doen</p> | Creatief schrijven: een top 3 van activiteiten om te doen opschrijven | – |
| On repeat 7-8-9: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 7, 8 en 9 herhaald. | | | | | | |
| 10 | Carly Rae Jepsen – Call me maybe | kennismaken | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: eenvoudige instructies begrijpen, bekende woorden verstaan</p> <p>Lezen om informatie op te doen: berichtjes op een internetforum begrijpen</p> | <p>Informatie uitwisselen: iemand om zijn adres en telefoonnummer vragen, je adres en telefoonnummer geven</p> <p>Zaken regelen: een telefoongesprek voeren, iemand iets aanbieden</p> | <i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i> | – getallen 0 tot 9 |
| 11 | Marshmello ft. Bastille – Happier | dingen die gebeurd zijn | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> | <p>Informele gesprekken: vertellen wat er is gebeurd</p> | Creatief schrijven: een tijdlijn maken | – maanden van het jaar |

| | | | | | | |
|---|-------------------|------------|---|---|--|-------------------|
| 12 | 5SOS – Don't stop | vrije tijd | <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●●●</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over 5SOS halen</p> | <p>Informele gesprekken: vertellen welke schoolvakken je leuk vindt</p> <p>Zaken regelen: een afspraak maken om iets te gaan doen</p> | <p>Creatief schrijven: opschrijven wat je wilt doen</p> | - tijdsaanduiding |
| On repeat 10-11-12: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 10, 11 en 12 herhaald. | | | | | | |

- Grammatica wordt in de lessen op dit niveau niet expliciet als grammatica benoemd, maar communicatief aangeboden.
- Schrijven is een van de lastigste vaardigheden om goed onder de knie te krijgen. Op niveau 2a richt Groove.me zich daarom vooral op het TULE-doel 'De kinderen leren de schrijfwijze van enkele eenvoudige woorden over alledaagse onderwerpen.' Op niveau 3a komen de ERK-descriptoren voor de vaardigheid schrijven nadrukkelijker aan bod.
- 'Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames' is een descriptor op A2-niveau. In het ERK hoort bij deze descriptor de volgende omschrijving: 'kan hoofdpunten van korte en duidelijke berichten op radio en tv begrijpen als onderwerp en context bekend zijn.' Bij Groove.me ligt de nadruk op luisteren naar de liedjes. Er is daarom een eigen draai aan deze descriptor gegeven.