

Toelichting

In het schema hieronder zie je een overzicht van de leerdoelen van de 12 songs en de 4 herhalingslessen van niveau 3a voor het schooljaar 2018-2019. Per song is aangegeven aan welke EIBO-thema's en aan welke doelen de kinderen werken. Voor Groove.me vormen de TULE-doelen de leidraad. De kerndoelen 13, 14 en 15 komen in elke song aan bod. In een aantal songs werken de kinderen ook aan kerndoel 16. In het schema is dit laatste aangegeven met een +.

Naast de TULE-doelen geeft het schema ook de descriptoren uit het Europees Referentiekader (ERK) waaraan de kinderen werken. Het ERK is een vastgesteld Europees raamwerk van niveau-omschrijvingen voor moderne vreemde talen.

Het beschrijft welke vaardigheden taalleerders moeten hebben om een taal op een bepaald niveau te kunnen gebruiken. Op basis van het ERK ontwikkelt het SLO voor Engels een doorlopende leerlijn van basisonderwijs naar voortgezet onderwijs. In deze leerlijn bereiken kinderen aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1. Voor Groove.me is daarom ook uitgegaan van een eindniveau A1.

Vaardigheden →			Lezen en luisteren	Spreken en gesprekken voeren	Schrijven	Woordenboek-gebruik	Grammatica
TULE-doelen →			TULE kerndoel 13: De kinderen leren informatie te verwerven uit eenvoudige gesproken en geschreven Engelse teksten.	TULE kerndoel 14: De kinderen leren in het Engels informatie te vragen en geven over eenvoudige onderwerpen en zij ontwikkelen een attitude waarbij ze zich durven uit te drukken in die taal. Zij spreken over onderwerpen die eenvoudig en alledaags zijn.	TULE kerndoel 15: De kinderen ontdekken dat het leuk en nuttig is om in het Engels te schrijven en te communiceren.	TULE kerndoel 16: De kinderen leren om betekenissen en schrijfwijzen van Engelse woorden op te zoeken met behulp van het woordenboek.	
nr	Artiest en titel	Thema	<i>ERK-descriptor niveau A1</i>	<i>ERK-descriptor niveau A1</i>	<i>ERK-descriptor niveau A1</i>		
1	Black Eyed Peas – I gotta feeling	feesten & vrije tijd en hobby's	Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ● Correspondentie lezen: een uitnodiging begrijpen	Zaken regelen: een voorstel doen	<i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i>	–	- voorzetsels - <i>Let's ...</i>

2	Martin Garrix – Don't look down	het lichaam	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Gesprekken tussen moedertaal-sprekers begrijpen: een gesprekje over iemand met pijn begrijpen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: begrijpen wat fans over Martin Garrix zeggen</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat er aan de hand is, vertellen hoe je je voelt</p>	<i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i>	–	<p>- <i>to be</i></p> <p>- persoonlijke voornaamwoorden</p>
3	Rag'n'Bone Man – Human	beschrijven van personen	<p>Kijken en luisteren naar audiovisuele media: een interview met Rag'n'Bone Man begrijpen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een interview met acteurs uit de clip begrijpen</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen hoe iemand eruitziet, vragen hoe iemand eruitziet</p>	<i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i>	–	<p>- korte antwoorden</p> <p>- <i>has got</i></p>
On repeat 1-2-3: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 1, 2 en 3 herhaald.							
4	Kygo ft. Selena Gomez – It ain't me	smoesjes	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat, begrijpen welke klusjes iemand doet en waarom ●</p> <p>Correspondentie lezen: briefjes om iemand af te melden begrijpen</p>	<p>Informatie uitwisselen: zeggen wat je kunt en niet kunt doen</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat je iets niet gaat doen</p>	<p>Creatief schrijven: opschrijven waarom je iets niet gaat doen</p>	–	<p>- <i>can't</i></p> <p>- <i>because</i></p>
5	Jessie J – Price tag	winkel	<p>Oriënterend lezen: winkels op een informatiebord opzoeken</p>	<p>Zaken regelen: vragen wat iemand graag wil hebben, vertellen wat je graag wilt hebben, zeggen dat iemand iets (niet) moet doen, de weg vragen en wijzen</p>	<i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i>	–	<p>- gebiedende wijs (bevestigend en ontkennend)</p>

6	Ed Sheeran – Castle on the hill	woonplaats	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat, een beschrijving van een woonplaats begrijpen, een audiotour begrijpen ●</p> <p>Oriënterend lezen: een beschreven wandelroute begrijpen</p>	<p>Informele gesprekken: over je huis en je woonplaats praten</p>	<p>Creatief schrijven: een rondwandeling door je woonplaats beschrijven</p>	–	– bezittelijke voornaamwoorden
On repeat 4-5-6: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 4, 5 en 6 herhaald.							
7	Ellie Goulding – Something in the way you move	vrije tijd en bewegen	<p>Kijken en luisteren naar audiovisuele media: informatie uit een radioverslag halen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: berichtjes over bewegen op een website begrijpen</p>	<p>Informele gesprekken: iemand aanmoedigen</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat iets beter, sneller etc. moet worden gedaan</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen hoe iets is, praten over</p>	<p>Correspondentie: een berichtje naar een vriend schrijven</p> <p>Vrij schrijven: opschrijven wat je het beste of het leukste vindt</p>	+	– vergrotende trap
8	Ariana Grande – One last time	kennismaken - omgangsvormen	<p>Luisteren naar audiovisuele media: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Gesprekken tussen moedertaal-sprekers begrijpen: een gesprek op het schoolplein begrijpen</p> <p>Correspondentie lezen: briefjes aan een probleemrubriek in een tijdschrift begrijpen</p>	<p>Zaken regelen: excuses aanbieden, zeggen dat je iets fout hebt gedaan</p> <p>Informatie uitwisselen: advies geven</p>	<p>Vrij schrijven: een advies opschrijven</p>	–	– <i>to be</i> – <i>should/shouldn't</i>
9	Clean Bandit – Symphony	muziek	<p>Luisteren naar mededelingen en instructies: een video met instructies om een muziekinstrument te begrijpen</p> <p>Instructies lezen: instructies om een muziekinstrument te maken begrijpen</p>	<p>Monoloog: een muziekinstrument beschrijven</p>	<p>Creatief schrijven: een muziekinstrument beschrijven</p>	+	– overtreffende trap
On repeat 7-8-9: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 7, 8 en 9 herhaald.							

10	Madcon – Don't worry	feest	<p>Gesprekken tussen moedertaal-sprekers: een gesprek in een radioprogramma begrijpen</p> <p>Oriënterend lezen: een advertentie begrijpen</p>	<p>Informeel gesprekken: iemand geruststellen</p> <p>Zaken regelen: iets kopen</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen wat je wel en niet hebt</p>	<p><i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i></p>	–	- have got
11	Zedd – Stay	bucketlist	<p>Kijken en luisteren naar audiovisuele media: begrijpen waar een lied over gaat, een filmpje over een bucketlist begrijpen</p> <p>Oriënterend lezen: activiteiten en plaatsen vinden in een lijst</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat je wel en niet wilt doen, vragen wat iemand graag wil doen, vragen wat iemands mening is, je mening geven</p>	<p>Notities, berichten, formulieren: een lijstje maken met dingen die je nog graag wilt doen</p>	+	- maanden van het jaar - voorzetsels van plaats
12	Anne-Marie – Ciao, adios	reizen	<p>Gesprekken tussen moedertaal-sprekers begrijpen: een gesprekje over reizen begrijpen</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over bijzondere plaatsen halen</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat je wilt doen en zien op reis, vragen hoe iemand wil reizen en daar antwoord op geven, advies geven</p>	<p>Notities, berichten, formulieren: een reisadvies voor een klasgenoot schrijven</p>	–	- meervoud - you should ...

On repeat 10-11-12: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 10, 11 en 12 herhaald.

- 'Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames' is een descriptor op A2-niveau. In het ERK hoort bij deze descriptor de volgende omschrijving: 'kan hoofdpunten van korte en duidelijke berichten op radio en tv begrijpen als onderwerp en context bekend zijn.' Bij Groove.me ligt de nadruk op luisteren naar de liedjes. Er is daarom een eigen draai aan deze descriptor gegeven.