

Toelichting

In het schema hieronder zie je een overzicht van de leerdoelen van de 12 songs en de 4 herhalingslessen van niveau 3c voor het schooljaar 2017-2018. Per song is aangegeven aan welke EIBO-thema's en aan welke doelen de kinderen werken. Voor Groove.me vormen de TULE-doelen de leidraad. De kerndoelen 13, 14 en 15 komen in elke song aan bod. In een aantal songs werken de kinderen ook aan kerndoel 16. In het schema is dit laatste aangegeven met een +.

Naast de TULE-doelen geeft het schema ook de descriptoren uit het Europees Referentiekader (ERK) waaraan de kinderen werken. Het ERK is een vastgesteld Europees raamwerk van niveau-omschrijvingen voor moderne vreemde talen. Het beschrijft welke vaardigheden taalleerders moeten hebben om een taal op een bepaald niveau te kunnen gebruiken. Op basis van het ERK ontwikkelt het SLO voor

Engels een doorlopende leerlijn van basisonderwijs naar voortgezet onderwijs. Deze leerlijn geldt voor scholen die in groep 7 starten met Engels. Kinderen bereiken met deze leerlijn aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1.

Op scholen waar kinderen eerder starten met Engels kan een hoger eindniveau worden bereikt. Voor de Groove.me leerlijn niveau 2b-3c is daarom uitgegaan van een eindniveau A1 voor gesprekken voeren, een eindniveau dat richting A2 gaat voor luisteren en een eindniveau A2 voor lezen.

In vergelijking met niveau 3b zijn de instructies Engelstalig, krijgen de kinderen minder hulp om de leerdoelen te bereiken, oefenen ze met extra luisterfragmenten en liggen de leesteksten en luisterfragmenten op een hoger ERK-niveau.

Vaardigheden →	Lezen en luisteren	Spreken en gesprekken voeren	Schrijven	Grammatica
TULE-doelen →	TULE kerndoel 13: De kinderen leren informatie te verwerven uit eenvoudige gesproken en geschreven Engelse teksten.	TULE kerndoel 14: De kinderen leren in het Engels informatie en over eenvoudige onderwerpen te vragen of te geven en zij ontwikkelen een attitude waarbij ze zich durven uit te drukken in die taal. Zij spreken over onderwerpen die eenvoudig en alledaags zijn.	TULE kerndoel 15: De kinderen ontdekken dat het leuk en nuttig is om in het Engels te schrijven en te communiceren.	

nr	Artiest en titel	Thema	ERK-descriptor niveau A1/A2	ERK-descriptor niveau A1	ERK-descriptor niveau A1	
1	Owl City and Carly Rae Jepsen – Good time	tijd, gevoelens	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: verstaan wanneer kinderen een leuke tijd hebben (A1)</p> <p>Oriënterend lezen: een oproep begrijpen, tijdstippen uit een tekst halen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vragen en vertellen wat er aan de hand is, iemand geruststellen, vragen en vertellen hoe laat het is, vragen en vertellen hoe laat iets begint en eindigt</p> <p>Informele gesprekken: iemand begroeten en afscheid nemen, iemand geruststellen</p>	<p>Aantekeningen, berichten, formulieren: tijden opschrijven</p>	<p>- <i>to be</i></p> <p>- persoonlijke voornaamwoorden</p> <p>- signaalwoorden: <i>first, then, after that</i></p>
2	Sia – Cheap thrills	vrije tijd en hobby's: televisie	<p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: informatie over wie, waar en wat in een aankondiging van een artiest in een muziekprogramma begrijpen (A2)</p> <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een tekst met feiten over een artiest begrijpen (A2)</p>	<p>Zaken regelen: iets aankondigen</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen wat je van iets vindt, praten over wat je leuk vindt, praten over wat je van plan bent</p>	<p>Aantekeningen, berichten en formulieren: een aankondiging schrijven</p>	<p>- <i>to be going to</i></p>
3	Justin Bieber – Sorry	kleding	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen wat mensen in een radioprogramma over kledingstijl zeggen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: gegevens uit een tekst over kledingstijlen halen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: kleding beschrijven, vertellen wat je leuk en niet leuk vindt</p>	<p>Vrij schrijven: de kledingstijl van Justin Bieber beschrijven</p>	<p>-</p>

On repeat 1-2-3: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 1, 2 en 3 herhaald.

4	Twenty One Pilots – Stressed out	gewoontes	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar moedertaalsprekers: begrijpen wat mensen over hun gewoontes vertellen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: een tekst over een artiest begrijpen (A2)</p>	<p>Informele gesprekken: vertellen over gewoontes</p> <p>Informatie uitwisselen: vertellen wat je mag en moet doen, vertellen wat je graag zou willen</p>	Vrij schrijven: je dag beschrijven	<ul style="list-style-type: none"> - <i>can</i> - <i>have to</i> - <i>present simple</i>
5	Galantis – No money	voor jezelf opkomen	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een interview met Galantis begrijpen (A1)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een tekst over motto's begrijpen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: informatie uit een tekst over dieren als symbool halen (A2)</p>	<p>Informele gesprekken: je mening vragen en geven</p> <p>Informatie uitwisselen: vertellen wat er in de toekomst gaat gebeuren</p>	Vrij schrijven: een poster maken over hoe je sterk kunt zijn	- toekomstige tijd: <i>will</i>
6	Fais ft Afrojack – Hey	beschrijven personen	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een interview met Afrojack begrijpen, een interview met Fais begrijpen (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over artiesten halen (A2)</p>	Informatie uitwisselen: om informatie over een artiest vragen, informatie over een artiest geven	Aantekeningen, berichten, formulieren: een factsheet over een artiest invullen	- vragen met: <i>when</i> , <i>what</i> en <i>who</i>

On repeat 4-5-6: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 4, 5 en 6 herhaald.

7	Clean Bandit – Rather be	eten en drinken, plaatsen	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar iemand is (A2)</p> <p>Instructies lezen: informatie opzoeken in een recept (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen waar je bent en waar je liever wilt zijn</p> <p>Zaken regelen: iets te eten aanbieden en daarop reageren</p>	<i>geen descriptor uit het ERK geoefend</i>	- voegwoorden (<i>but, because, and, or</i>)
8	The Script – Superheroes	beschrijven personen	<p>Luisteren naar tv-video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: verstaan over wie iemand het heeft (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een tekst over een held begrijpen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: iemand beschrijven, vertellen wat iemand heeft, vragen stellen en antwoord geven</p>	Vrij schrijven: iemand beschrijven	- <i>have got</i> - vragen met <i>who, where, what</i> en <i>why</i> - <i>have to</i> (moeten)
9	David Guetta ft Sia – She wolf	dieren	<p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: woorden verstaan in een lied (A1) ●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: woorden verstaan in een lied (A1)</p> <p>Luisteren naar moedertaalsprekers: een gesprek tussen twee klasgenoten begrijpen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vragen en vertellen wat je aan het doen bent, een dier beschrijven</p>	Vrij schrijven: eenvoudige zinnen over zichzelf en anderen opschrijven	- <i>present continuous</i>
On repeat 7-8-9: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 7, 8 en 9 herhaald.						
10	Shawn Mendes – Stitches	gevoelens	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: een hoorspel begrijpen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat iemand aan het doen is, vertellen hoe iemand zich voelt, een situatie beschrijven</p>	Vrij schrijven: een spannende scène voor een hoorspel beschrijven	- <i>present continuous</i>

11	Swedish House Mafia – Don't you worry child	kennismaken - familieleden	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar moedertaalsprekers: begrijpen wat iemand over zijn familie vertelt (A1)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over een bijzondere familie halen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: over je familie vertellen, over vroeger vertellen</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat je je ergert of ergens genoeg van hebt</p>	<p>Vrij schrijven: eenvoudige zinnen over zichzelf en anderen opschrijven</p>	<p>- rangtelwoorden</p> <p>- verleden tijd regelmatig</p> <p>- verleden tijd onregelmatig</p>
12	Katy Perry – Wide awake	tijd	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar moedertaalsprekers: een gesprek tussen een moeder en een dochter begrijpen (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over een <i>stay awake</i> halen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen in wat er is gebeurd, vertellen in welke volgorde iets is gebeurd, een droom beschrijven, vertellen hoe lang iets duurt</p>	<p>Aantekeningen, berichten, formulieren: antwoorden op interviewvragen over jezelf opschrijven</p> <p>Vrij schrijven: een droom beschrijven</p>	<p>- verleden tijd</p> <p>- verleden tijd <i>to be</i></p> <p>- bijwoorden van tijd</p>

On repeat 10-11-12: in deze les worden de woorden, zinnen en grammatica van song 10, 11 en 12 herhaald.

- 'Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames' is een descriptor op A2-niveau. In het ERK hoort bij deze descriptor de volgende omschrijving: 'kan hoofdpunten van korte en duidelijke berichten op radio en tv begrijpen als onderwerp en context bekend zijn.' Bij Groove.me ligt de nadruk op luisteren naar de liedjes. Er is daarom een eigen draai aan deze descriptor gegeven.