

Toelichting

In het schema hieronder zie je per song aan welke EIBO-thema's en aan welke doelen de kinderen werken. Voor Groove.me vormen de TULE-doelen de leidraad. De kerndoelen 13, 14 en 15 komen in elke song aan bod. In een aantal songs werken de kinderen ook aan kerndoel 16. In het schema is dit laatste aangegeven met een +.

Naast de TULE-doelen geeft het schema ook de descriptoren uit het Europees Referentiekader (ERK) waaraan de kinderen werken. Het ERK is een vastgesteld Europees raamwerk van niveau-omschrijvingen voor moderne vreemde talen. Het beschrijft welke vaardigheden taalleerders moeten hebben om een taal op een bepaald niveau te kunnen gebruiken.

Op basis van het ERK ontwikkelt het SLO voor Engels een doorlopende leerlijn van basisonderwijs naar voortgezet onderwijs. Deze leerlijn geldt voor scholen die in groep 7 starten met Engels. Kinderen bereiken met deze leerlijn aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1.

Op scholen waar kinderen eerder starten met Engels kan een hoger eindniveau worden bereikt. Voor de Groove.me leerlijn niveau 2a-3b is daarom uitgegaan van een eindniveau A1 dat richting niveau A2 gaat. Met name leesvaardigheid wordt af en toe geoefend op A2-niveau.

In vergelijking met Groove.me niveau 3a zijn de leesteksten wat langer, wordt op niveau 3b iets meer grammatica aangeboden, oefenen de leerlingen meer met schrijfvaardigheid en krijgen ze iets minder hulp om de leerdoelen te bereiken.

In deze leerlijn bereiken kinderen aan het einde van de basisschool het ERK-niveau A1. Voor Groove.me is daarom ook uitgegaan van een eindniveau A1.

Dit schema laat een overzicht zien van de leerdoelen van de 15 songs van niveau 3a voor het schooljaar 2016-2017.

Vaardigheden →	Lezen en luisteren	Spreken en gesprekken voeren	Schrijven	Woordenboek-gebruik	Grammatica
TULE-doelen →	TULE kerndoel 13: De kinderen leren informatie te verwerven uit eenvoudige gesproken en geschreven Engelse teksten.	TULE kerndoel 14: De kinderen leren in het Engels informatie te vragen en geven over eenvoudige onderwerpen en zij ontwikkelen een attitude waarbij ze zich durven uit te drukken in die taal. Zij spreken over onderwerpen die eenvoudig en alledaags zijn.	TULE kerndoel 15: De kinderen ontdekken dat het leuk en nuttig is om in het Engels te schrijven en te communiceren.	TULE kerndoel 16: De kinderen leren om betekenissen en schrijfwijzen van Engelse woorden op te zoeken met behulp van het woordenboek.	

nr	Artiest en titel	Thema	ERK-descriptor niveau A1/A2	ERK-descriptor niveau A1	ERK-descriptor niveau A1		
1	Black Eyed Peas – I gotta feeling	feesten & vrije tijd en hobbies	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Correspondentie lezen: een uitnodiging begrijpen (A1)</p>	<p>Zaken regelen: een voorstel doen</p>	<p>Vrij schrijven: opschrijven wat iemand doet en wanneer</p>	–	<p>- voorzetsels</p> <p>- Let's...</p>
2	Martin Garrix - Don't look down	het lichaam	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Gesprekken tussen moedertaalsprekers begrijpen: een gesprekje over iemand met pijn begrijpen (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: begrijpen wat fans over Martin Garrix zeggen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat er aan de hand is, vertellen hoe je je voelt</p>	<p>Correspondentie schrijven: een berichtje om te bedanken schrijven</p>	–	<p>- to be</p> <p>- persoonlijke voornaamwoorden</p>
3	Bruno Mars – Just the way you are	beschrijven van personen	<p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: in een gesproken beschrijving namen en bekende woorden verstaan</p> <p>Correspondentie lezen: een korte e-mail begrijpen (A1)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen hoe iemand eruit ziet, vertellen waar je wel en niet van houdt</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat je iets niet doet</p>	<p>Vrij schrijven: eenvoudige zinnen over hoe iemand eruit ziet opschrijven</p>	–	<p>- ontkenningen met to do</p> <p>- have got</p> <p>- present continuous</p> <p>- tijdsaanduiding</p>

4	Madness – Our house	wonen	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsoptnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Oriënterend lezen: woorden en simpele standaardzinnen herkennen in een advertentie voor een huizenruil (A1)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat je 's ochtends doet, vertellen van wie iets is, vertellen waar iets is</p>	<p>Vrij schrijven: eenvoudige zinnen over het eigen huis opschrijven</p>	–	<ul style="list-style-type: none"> - voorzetsels - bezittelijke voor-naamwoorden - vragen en ontkenningen met <i>to do</i>
5	Big Time Rush – If I ruled the world	tijd	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsoptnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Luisteren naar aankondigingen en instructies: verstaan waar iemand is, verstaan wanneer iets begint</p> <p>Oriënterend lezen: een tv-programma opzoeken in een televisiegids (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: begrijpen wat kinderen over hun favoriete tv-programma zeggen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vragen en vertellen waar iemand is of niet is, vertellen wat iemand aan het doen is, vertellen wat je zou doen in een bepaalde situatie, vragen en vertellen wanneer iets begint of afgelopen is</p> <p>Zaken regelen: getallen uitspreken en verstaan</p>	<p>Vrij schrijven: opschrijven wat je zou doen in een bepaalde situatie, in eenvoudige zinnen beschrijven waar je bent en wat je aan het doen bent</p>	+	<ul style="list-style-type: none"> - aanwijzende voor-naamwoorden
6	Avicii – Wake me up	vrije tijd	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsoptnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Oriënterend lezen: informatie op een poster begrijpen (A1)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen dat je iets wel of niet kunt, vragen of iemand iets kan, vertellen waar je heen zou willen en wanneer, vragen en vertellen wanneer iets is</p>	<p>Vrij schrijven: opschrijven wat je kunt en niet kunt, in eenvoudige zinnen opschrijven waar iemand vandaan komt, in eenvoudige zinnen opschrijven wat je plannen zijn voor het weekend</p>	–	<ul style="list-style-type: none"> - <i>can / can't</i> - rangtelwoorden - data

7	Ellie Goulding - Something in the way you move	vrije tijd en bewegen	<p>Kijken en luisteren naar audiovisuele media: informatie uit een radioverslag halen (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: berichtjes over bewegen op een website begrijpen (A2)</p>	<p>Informele gesprekken: iemand aanmoedigen</p> <p>Zaken regelen: zeggen dat iets beter, sneller etc. moet worden gedaan</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen hoe iets is, praten over wat je het leukst vindt</p>	<p>Correspondentie: een berichtje naar een vriend schrijven</p> <p>Vrij schrijven: opschrijven wat je het beste of het leukste vindt</p>	+	- trappen van vergelijking
8	R. City & Adam Levine – Locked away	personen beschrijven, vriendschap	<p>Luisteren naar audiovisuele media: begrijpen waar een lied over gaat</p> <p>Gesprekken tussen moedertaalsprekers begrijpen: een gesprek over vriendschap begrijpen (A2)</p> <p>Lezen om informatie op te doen: een tekst over bijzondere vriendschappen begrijpen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: praten over vriendschap, vragen stellen, zeggen dat je veel van iets hebt</p>	<p>Aantekeningen, berichten, formulieren: een <i>factsheet</i> invullen</p>	+	- meervoud - <i>much / many</i> - vraagwoorden
9	Alesha Dixon – The boy does nothing	wonen	<p>Lezen om informatie op te doen: krantenkoppen begrijpen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: dingen op een kalender opzoeken, antwoorden op een test kiezen (A1)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vragen en vertellen wat je voor klusjes in huis doet en hoe vaak</p>	<p>Vrij schrijven: zinnen bij een stripverhaal schrijven</p>	-	- vragen en ontkenningen met <i>do / does</i> - bijwoorden van tijd: <i>always, sometimes, never</i>

10	Madcon - Don't worry	feest	<p>Gesprekken tussen moedertaalsprekers: een gesprek in een radioprogramma begrijpen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: een advertentie begrijpen (A2)</p>	<p>Informele gesprekken: iemand geruststellen</p> <p>Zaken regelen: iets kopen</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen wat je wel en niet hebt</p>	<p><i>geen descriptor uit het ERK ge oefend</i></p>	-	- trappen van vergelijking
11	Jessie J – Price tag	winkel	<p>Oriënterend lezen: winkels op een informatiebord opzoeken (A1), korte standaard opschriften in een winkel begrijpen (A1)</p>	<p>Zaken regelen: vragen wat iemand graag wil hebben, vertellen wat je graag wilt hebben.</p> <p>Informatie uitwisselen: zeggen dat iemand iets (niet) moet doen, de weg vragen en wijzen</p>	<p>Aantekeningen, berichten, formulieren: opschrijven waar iets is</p>	-	- gebiedende wijs (bevestigend en ontkennend)
12	Gym Class Heroes and Adam Levine – Stereo Hearts	vrije tijd, hobby's	<p>Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Lezen om informatie op te doen: informatie uit een tekst over een zanger halen (A2)</p> <p>Oriënterend lezen: informatie op een poster begrijpen (A1)</p> <p>Instructies lezen: instructies voor een hiphopdans begrijpen (A2)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen wat je van iets vindt en vragen wat de ander van iets vindt, zeggen wat iemand moet doen, vertellen wat je kunt en niet kunt</p>	<p><i>geen descriptor uit het ERK ge oefend</i></p>	-	- can / can't - gebiedende wijs

13	Ariana Grande – One last time	kennismaken, omgangsvormen	<p>Luisteren naar audiovisuele media: begrijpen waar een lied over gaat ●</p> <p>Gesprekken tussen moedertaalsprekers begrijpen: een gesprek op het schoolplein begrijpen (A2)</p> <p>Correspondentie lezen: berichtjes met excuses begrijpen (A1), briefjes aan een probleemrubriek in een tijdschrift begrijpen (A2)</p>	<p>Zaken regelen: excuses aanbieden, zeggen dat je iets fout hebt gedaan</p> <p>Informatie uitwisselen: advies geven</p>	<p>Vrij schrijven: een advies opschrijven</p>	-	<p>- <i>to be</i></p> <p>- <i>should / shouldn't</i></p>
14	Racoon – My town	wonen/ kennismaken (woonplaats)	<p>Lezen om informatie op te doen: een tekst over zwerf-afval begrijpen (A2)</p>	<p>Informele gesprekken: je mening geven</p> <p>Informatie uitwisselen: je stad of dorp beschrijven</p> <p>Zaken regelen: je adres geven om iets op te laten sturen</p>	<p>Vrij schrijven: eenvoudige zinnen over je woonplaats opschrijven</p>	-	<p>- bezit: 's</p> <p>- getallen boven de 20</p> <p>- <i>because</i></p>
15	Train – Drive by	op straat	<p>Instructies lezen: instructies van een computerspel begrijpen (A1)</p>	<p>Informatie uitwisselen: vertellen waar je bent, vertellen wanneer iets gebeurde, vertellen wat jij of iemand anders vroeger heeft gedaan, uitleggen waar iets precies is, zeggen dat je iets niet hebt gedaan</p>	<p>Vrij schrijven: eenvoudige zinnen opschrijven over wat je hebt gedaan</p>	-	<p>- verleden tijd bevestigend en ontkennend</p> <p>- verleden tijd <i>to be</i> en <i>to have</i></p> <p>- voorzetsels van plaats</p>

- 'Luisteren naar tv, video- en geluidsopnames' is een descriptor op A2-niveau. In het ERK hoort bij deze descriptor de volgende omschrijving: 'kan hoofdpunten van korte en duidelijke berichten op radio en tv begrijpen als onderwerp en context bekend zijn.' Bij Groove.me ligt de nadruk op luisteren naar de liedjes. Er is daarom een eigen draai aan deze descriptor gegeven.